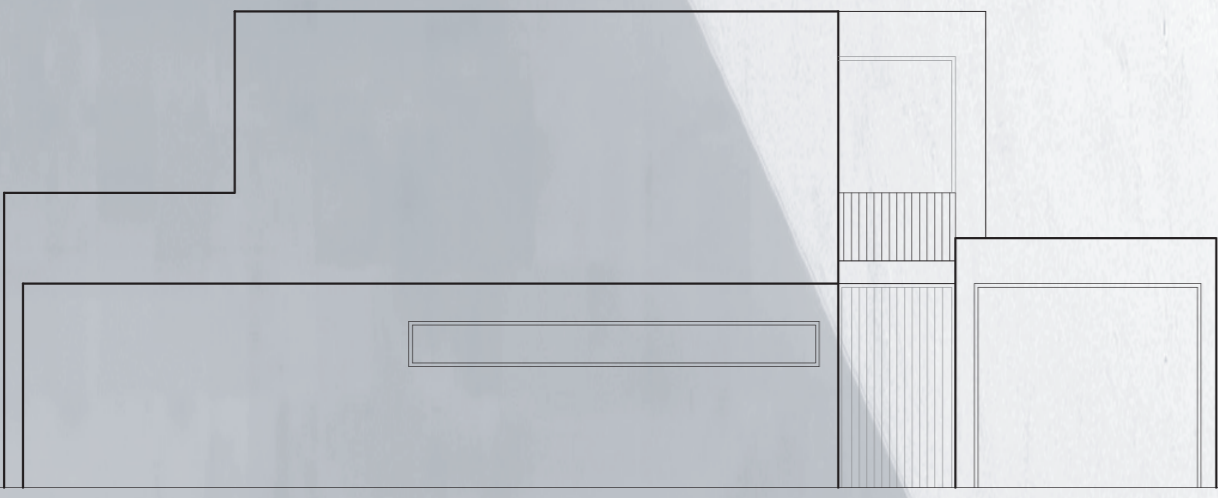
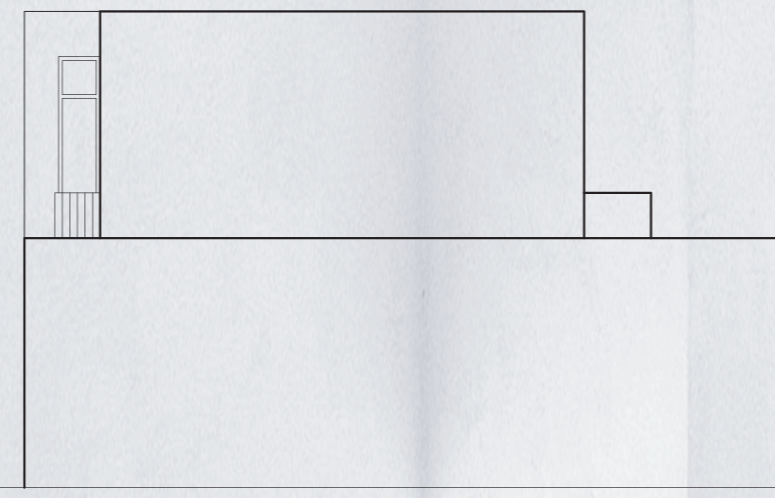


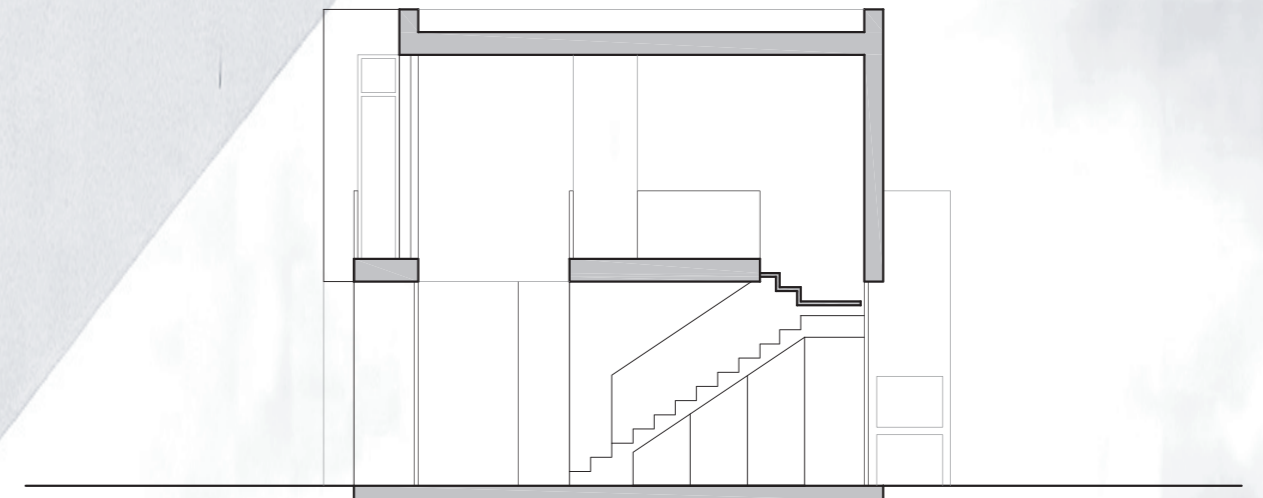
CASA JIS



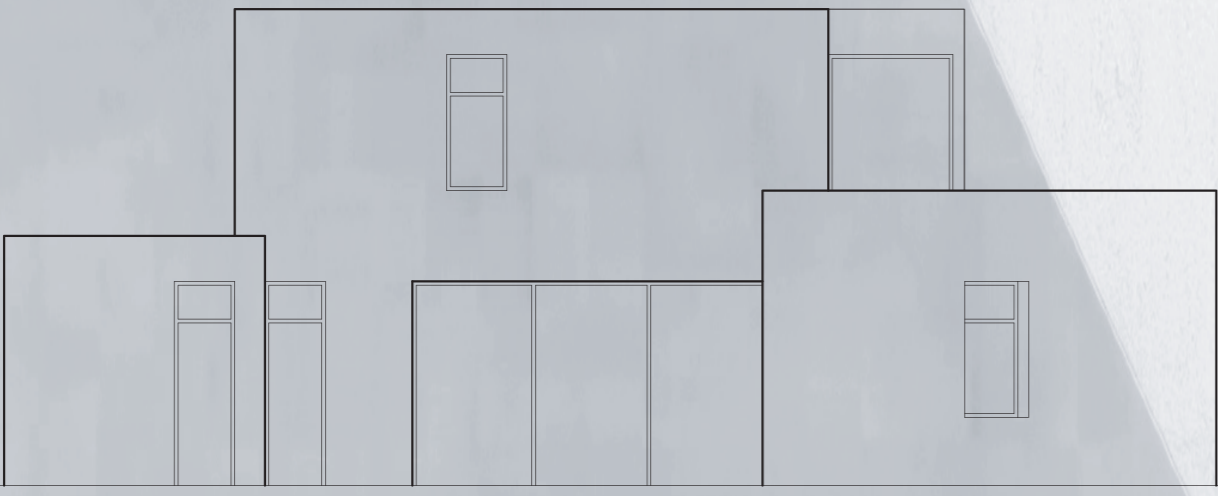
ALZADO NORTE



ALZADO OESTE



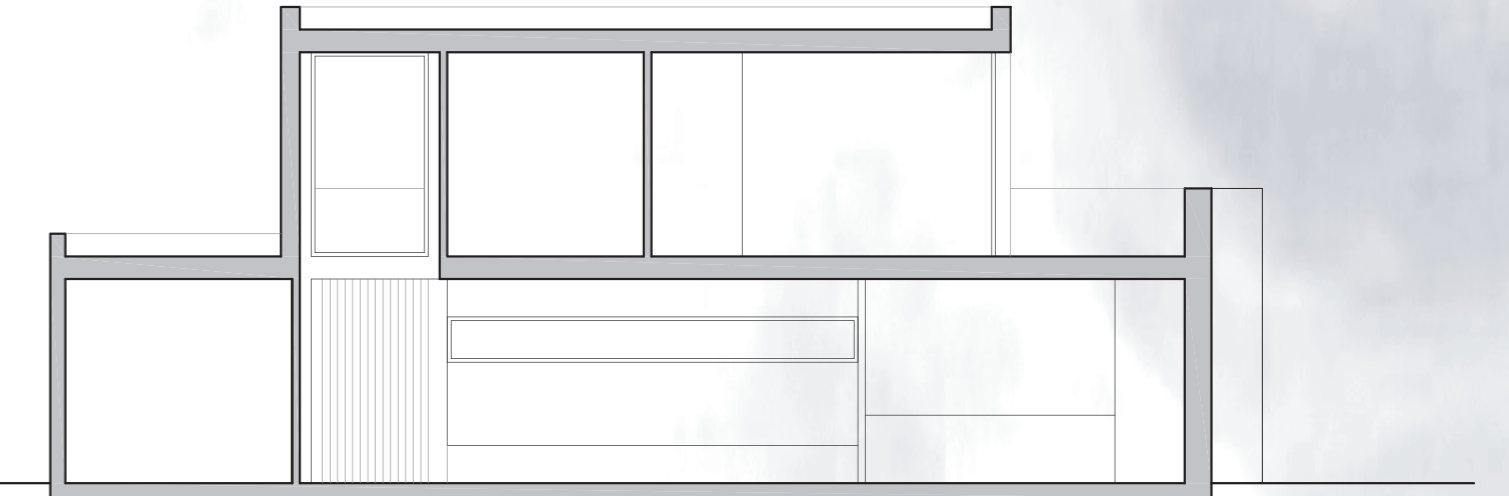
SECCIÓN A-A'



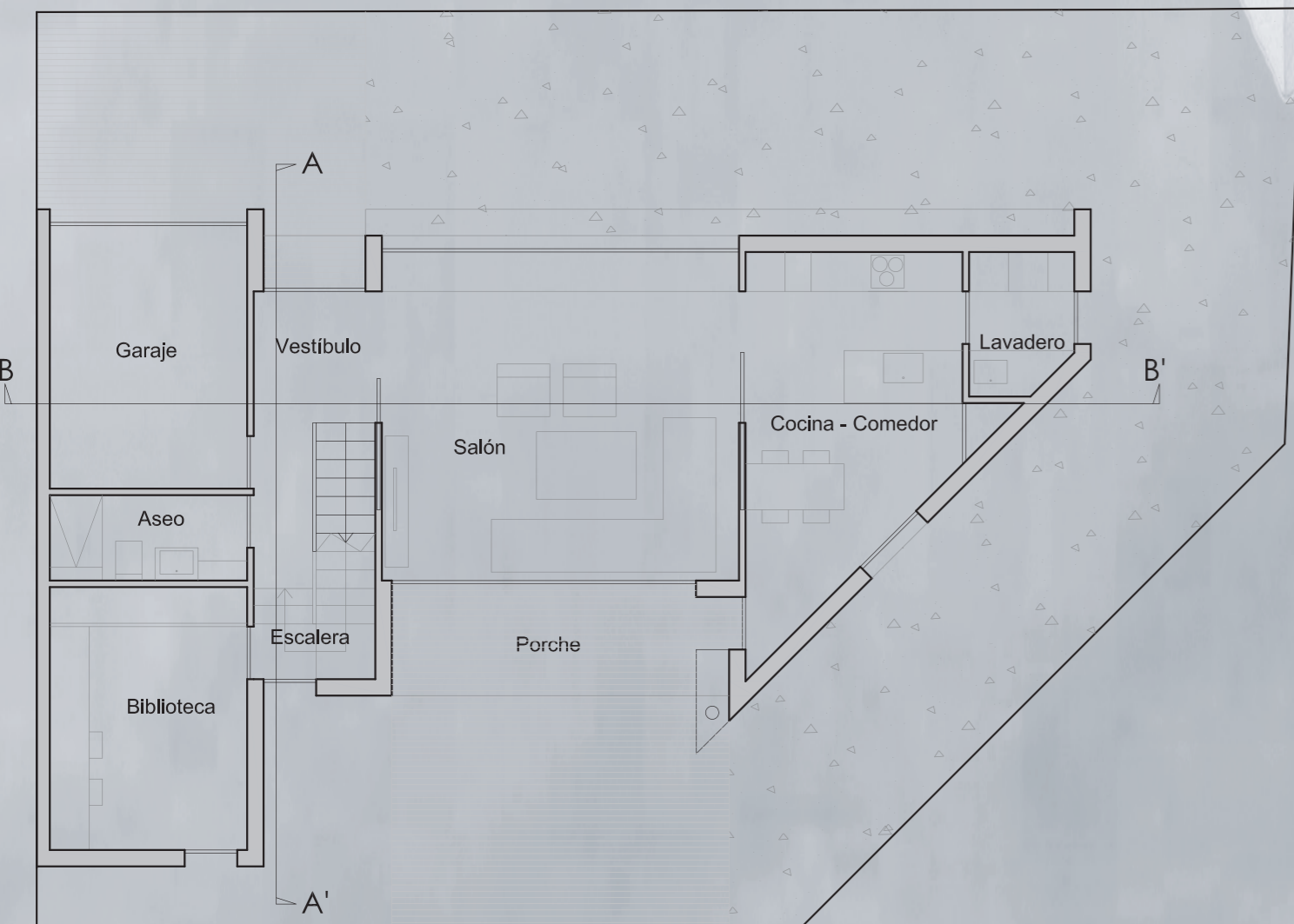
ALZADO SUR



ALZADO ESTE



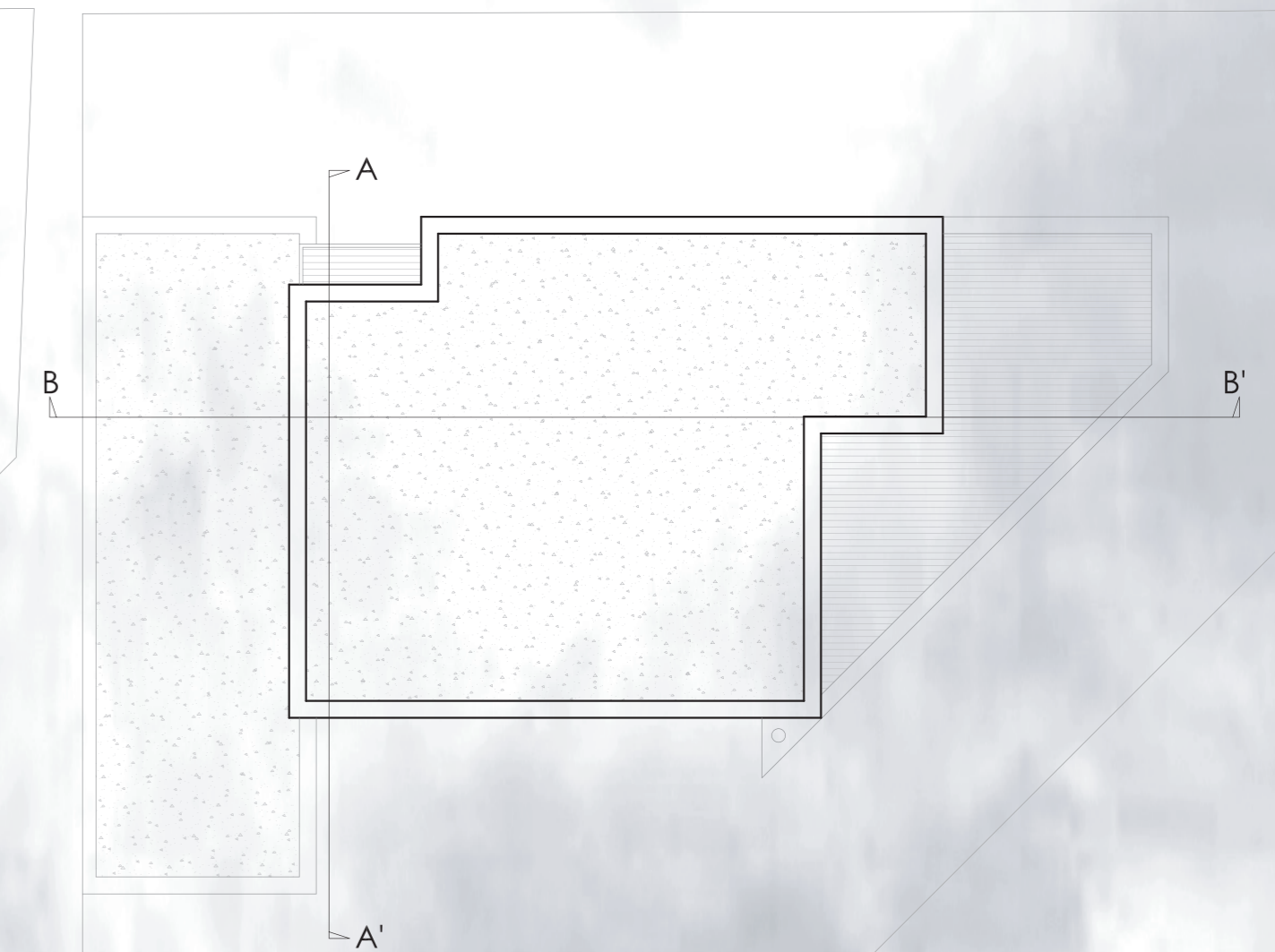
SECCIÓN B-B'



PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA



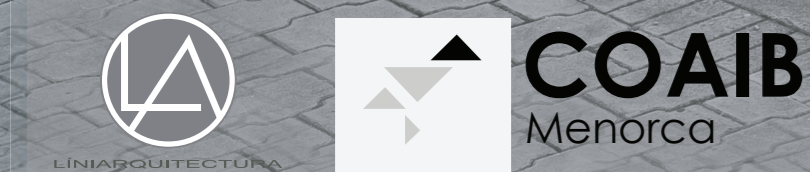
PLANTA CUBIERTA



e:1/100



Correr de la Palma 22 Malbúger
 PREMIOS D'ARQUITECTURA DE MENORCA
 VII EDICIÓN 2018-2022
 OBRA: VIVIENDA UNIFAMILIAR PAREADA
 SITUACIÓN: CARRER DE LA RAMPA N 22 URB. MALBÚGER, MAÓ
 PROMOTOR: SHEILA SABIDO CALDENY Y JAUME SERRA VIBALONGA
 ARQUITECTA: CATERINA ALTES BOSCH
 ARQUITECTO TÉCNICO: MARIO MORENO EGUILAZ
 COLABORADORES: DANIEL PONS
 CONSTRUCTOR: NICE PRICE S.L.
 FECHA INICIO OBRA: 25 DE NOVIEMBRE 2019
 FECHA FINAL OBRA: 30 DE NOVIEMBRE 2021
 VIVIENDA UNIFAMILIAR



Jaume y Sheila querían construir su vivienda en la urbanización de Malbúger, estaban barajando entre dos posibles terrenos, los dos con la peculiaridad dada en las parcelaciones que se encuentran en varias manzanas de esta urbanización, las cuales tienen forma triangular, por lo que escogimos el que permitía ubicar la casa el patio y la piscina con la mejor orientación.

La normativa en esta zona obliga a adosar la vivienda a la parcela vecina, solamente con uso de elementos auxiliares, con un límite de profundidad y con una sola planta de altura. Los retraqueos son de 3 metros a la medianera y 5 metros a la vía pública, por lo que la complejidad del proyecto estaba en la propia normativa y en la peculiaridad del terreno, en la peculiaridad del terreno, encajar un extenso programa que los promotores nos pedían pensando en una futura vivienda donde poder ampliar la familia y con una normativa que da poco margen, aparte de la parcela triangular más bien pequeña. Ya tenemos todo un reto.

Siempre con la idea de adaptación al terreno y al espacio, dimos a la casa la misma forma de la parcela, resultando una casa con espacios y elementos diagonales, diseño que sigue la piscina y el jardín, acentuando y no escondiendo estas diagonales. Con una fachada sobria hacia el espacio público, la casa se abre al espacio privado.

Focalizamos el diseño en la entrada, dotando a este espacio de una doble altura, proporcionando impresión de magnitud y elegancia y que a su vez nos articula la distribución del resto de espacios. Sin duda es el punto de luz donde gira la casa.

Siempre con la idea de naturalidad, dejamos los elementos constructivos vistos, el techo con losa de hormigón visto y la escalera desnuda dejando esta con el hormigón visto también le dan un aire de naturalidad que casa a la perfección con la sobriedad de los colores elegidos en las carpinterías interiores.

En definitiva una casa adaptada a su singular terreno, atemporal y sencilla.

